

## Curricolo verticale di Italiano – Parte operativa: proposte di attività

**Raccomandazione Parlamento Europeo 2006 :**

**Sviluppo e articolazione del curricolo verticale competenza COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA**

Profilo dello studente al termine della classe terza  
(certificato delle competenze Miur 2015 )

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Competenze chiave coinvolte: **Comunicazione nella madre lingua; Imparare ad imparare; Consapevolezza ed espressione culturale.**

Ricordo interdisciplinare e trasversale alle discipline: tutte le discipline in particolare: Storia, Geografia, Scienze, Matematica.

Campi di esperienza: il sé e l'altro - i discorsi e le parole.

(Indicazioni nazionali 2012)

Scuola dell'Infanzia		Scuola Primaria Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della V	Scuola Secondaria. al termine della terza classe
Finalità (Indicazioni nazionali 2012) - identità - autonomia - competenza - cittadinanza	Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazioni, discussioni di classe, o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
Attività		Attività ASCOLTO E PARLATO	Attività ASCOLTO E PARLATO

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Circle time</li> <li>• Racconti di fiabe</li> <li>• Storie ed esperienze di vita vissuta</li> <li>• Conversazioni guidate</li> <li>• Memorizzazione poesie, canti e filastrocche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Circle time</li> <li>• Racconti di fiabe</li> <li>• Storie ed esperienze di vita vissuta</li> <li>• Conversazioni spontanee e guidate</li> <li>• Memorizzazione poesie, canti e filastrocche</li> <li>• Giochi di ruolo</li> <li>• Le regole della comunicazione.</li> <li>• Scoperta di istruzioni e regole per giochi o attività</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto/lettura di un testo riconoscendo le informazioni principali</li> <li>• Collegamenti con il vissuto degli alunni</li> <li>• Conversazione e discussione nel rispetto delle regole della comunicazione</li> <li>• Ascolto attivo, consapevole e per un tempo stabilito, riconoscendo il punto di vista altrui in contesti diversi</li> <li>• Esposizione orale di un argomento riguardante vari ambiti culturali e sociali</li> </ul>
--	--	--	--

Competenze chiave coinvolte: **Comunicazione nella madre lingua; Competenze sociali e civiche; Spirito di iniziativa e imprenditorialità; Consapevolezza ed espressione culturale**

Raccordo interdisciplinare e trasversale alle discipline: tutte le discipline.

Campi di esperienza: il sé e l'altro - i discorsi e le parole.

(Indicazioni nazionali 2012)

Scuola dell'Infanzia		Scuola Primaria Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della V	Scuola Secondaria. al termine della terza classe
Finalità (Indicazioni nazionali 2012) - identità - autonomia - competenza - cittadinanza	Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazioni, discussioni di classe, o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).	Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
Attività		Attività ASCOLTO E PARLATO	Attività ASCOLTO E PARLATO

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Drammatizzazioni</li> <li>• Teatro dei burattini</li> <li>• Gioco dei travestimenti e del far finta di...</li> <li>• Gioco libero e guidato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Drammatizzazioni</li> <li>• Teatro dei burattini</li> <li>• Racconti e giochi sulle emozioni</li> <li>• Conversazione guidata sulle emozioni</li> <li>• Invenzioni di storie</li> <li>• Le regole della comunicazione.</li> <li>• Esposizione chiara, ordinata e pertinente di esperienze e conoscenze</li> <li>• Lettura di testi di vario genere cogliendone le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa ed esprimendo un parere personale</li> <li>• Uso corretto del lessico e del registro linguistico a seconda della situazione comunicativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività teatrale</li> <li>• Conversazione guidata su argomenti di studio e/o su temi riguardanti vari ambiti culturali e sociali</li> <li>• Narrazione di esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo e ordinandole in base a un criterio logico-cronologico</li> <li>• Argomentazione delle proprie tesi relative a un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide</li> <li>• Uso corretto e consapevole del lessico e del registro linguistico a seconda della situazione comunicativa</li> </ul>
---	--	--

Competenze chiave coinvolte **Comunicazione nella madre lingua; Competenze sociali e civiche; Imparare a imparare; Consapevolezza ed espressione culturale**

Raccordo interdisciplinare e trasversale alle discipline: tutte le discipline, in particolare l'ambito linguistico, umanistico e artistico.

Campi di esperienza: il sé e l'altro - i discorsi e le parole.

(Indicazioni nazionali 2012)

Scuola dell'Infanzia		Scuola Primaria Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della V	Scuola Secondaria. al termine della terza classe
Finalità (Indicazioni nazionali 2012) - identità - autonomia - competenza	Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.	Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

- cittadinanza			
Attività		Attività ASCOLTO E PARLATO	Attività ASCOLTO E PARLATO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartellone delle regole</li> <li>• Giochi e attività sulle regole</li> <li>• Lettura condivisa</li> <li>• Rielaborazione del racconto verbale, grafico-pittorico</li> <li>• Raccontare una storia attraverso le immagini</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto di testi di vario tipo sapendo riconoscere gli elementi essenziali</li> <li>• Ascolto di testi di vario tipo applicando tecniche di supporto alla comprensione, dopo l'ascolto (esplicitazione delle parole chiave, schemi, mappe concettuali)</li> <li>• Ascolto del testo poetico per riconoscerne alcuni elementi ritmici e sonori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto di testi di vario tipo sapendo riconoscere: fonte, tipologia, messaggio, punto di vista dell'emittente in qualsiasi situazione comunicativa</li> <li>• Ascolto di testi di vario tipo applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, schemi, mappe concettuali)</li> <li>• Ascolto del testo poetico per riconoscerne alcuni elementi ritmici e sonori</li> </ul>

Competenze chiave coinvolte: **Comunicazione nella madre lingua; Competenze digitali; Imparare ad imparare; Spirito di iniziativa ed imprenditorialità**

Raccordo interdisciplinare e trasversale alle discipline: tutte le discipline, in particolare l'ambito linguistico, umanistico e artistico.

Campi di esperienza: il sé e l'altro - i discorsi e le parole.

(Indicazioni nazionali 2012)

Scuola dell'Infanzia		Scuola Primaria Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della V	Scuola Secondaria. al termine della terza classe
Finalità (Indicazioni nazionali 2012) - identità - autonomia - competenza	Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti,	Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.	Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer ecc.).

- cittadinanza	argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.		
Attività		Attività ASCOLTO E PARLATO	Attività ASCOLTO E PARLATO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconti sulle emozioni (orologio, cartellini)</li> <li>• Giochi sulle emozioni</li> <li>• Conversazione guidata e lavoro di ritaglio di immagini per creare nuove storie</li> <li>• Creazione di un testo originale utilizzando "sacchetti della fantasia"</li> <li>• Invenzione di ministorie</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrizione di oggetti, luoghi, persone e personaggi, selezionando le informazioni significative, usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione</li> <li>• Elaborazione orale di un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro, coeso e coerente, con un registro linguistico adeguato all'argomento e alla situazione, con l'utilizzo eventuale di materiali di supporto come cartine, mappe, tabelle e grafici</li> <li>• Argomentazione delle proprie tesi relative a un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide: il debate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrizione di oggetti, luoghi, persone e personaggi, selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione</li> <li>• Elaborazione orale di un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro, coeso e coerente, con un registro linguistico adeguato all'argomento e alla situazione, precisando le fonti e con l'utilizzo eventuale di materiali di supporto come cartine, mappe, tabelle e grafici</li> <li>• Argomentazione delle proprie tesi relative a un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide: il debate</li> </ul>

Competenze chiave coinvolte **Comunicazione in madre lingua; Imparare ad imparare; Spirito di iniziativa e imprenditorialità.**

Raccordo interdisciplinare e trasversale alle discipline: tutte le discipline.

Campi di esperienza: il sé e l'altro - i discorsi e le parole.

(Indicazioni nazionali 2012)

Scuola dell'Infanzia		Scuola Primaria Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della V	Scuola Secondaria. al termine della terza classe
Finalità	Si avvicina alla lingua scritta,	Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei	Usa manuali delle discipline o testi divulgativi

(Indicazioni nazionali 2012) - identità - autonomia - competenza - cittadinanza	esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.	(continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
Attività	Attività LETTURA	Attività LETTURA	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza di parole per arricchimento lessicale e comprensione del loro significato</li> <li>• Ideazione e produzione orale di frasi in rima</li> <li>• Cartellini delle nomenclature</li> <li>• Giochi di abbinamento tra immagini e parole</li> <li>• Esercizi di prescrittura</li> <li>• Giochi su LIM e computer in continuità con la primaria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura in modalità silenziosa di testi di varia natura applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, mappe)</li> <li>• Uso di testi di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana</li> <li>• Impiego di informazioni esplicite tratte da testi espositivi per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici</li> <li>• Riformulazione in modo sintetico delle informazioni selezionate e riorganizzazione in modo personale (riassunti schematici, mappe, tabelle)</li> <li>• Lettura di semplici testi argomentativi e individuazione di tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura in modalità silenziosa di testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, mappe, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica)</li> <li>• Uso di testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</li> <li>• Impiego di informazioni esplicite e implicite tratte da testi espositivi per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici</li> <li>• Lettura selettiva di varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici per ricavare informazioni</li> <li>• Confronto, su uno stesso argomento, di informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulazione in modo sintetico delle informazioni selezionate e riorganizzazione in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle)</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di semplici testi argomentativi e individuazione di tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità</li> </ul>
--	--	---

Competenze chiave coinvolte **Comunicazione in madre lingua; Imparare ad imparare; Competenze sociali e civiche.**

Raccordo interdisciplinare e trasversale alle discipline: tutte le discipline in particolare: Lingue Straniere, Storia, Cittadinanza e Costituzione.

Campi di esperienza: il sé e l'altro - i discorsi e le parole.

(Indicazioni nazionali 2012)

Scuola dell'Infanzia		Scuola Primaria Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della V	Scuola Secondaria. al termine della terza classe
Finalità (Indicazioni nazionali 2012) - identità - autonomia - competenza - cittadinanza	Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.	Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per ragazzi, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
Attività		Attività LETTURA	Attività LETTURA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Angolo del litigare bene</li> <li>• Gioco simbolico strutturato nei vari angoli dell'aula</li> <li>• Guardando le immagini, lettura di una storia e costruzione collettiva di un libro</li> <li>• Attività in biblioteca per capirne la funzione e le regole</li> <li>• lettura condivisa con i genitori</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività in biblioteca: consultazione e/o prestito di testi di vario tipo</li> <li>• Incontro con l'autore: lettura integrale di un testo di vario tipo individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore. Dialogo finale con l'autore</li> <li>• Lettura ad alta voce in modo espressivo di testi noti, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività in biblioteca: consultazione e/o prestito di testi di vario tipo</li> <li>• Incontro con l'autore: lettura integrale di un testo di vario tipo individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore. Dialogo finale con l'autore</li> <li>• Lettura ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate da significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione di testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore</li> <li>• Lettura di testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza</li> </ul>	<p>permettere a chi ascolta di capire</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione di testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore</li> <li>• Lettura di testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo</li> </ul>
--	--	---

Competenze chiave coinvolte **Comunicazione in madre lingua; Imparare ad imparare; Consapevolezza ed espressione culturale.**

Raccordo interdisciplinare e trasversale alle discipline: tutte le discipline.

Campi di esperienza: il sé e l'altro - i discorsi e le parole.

(Indicazioni nazionali 2012)

Scuola dell'Infanzia		Scuola Primaria Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della V	Scuola Secondaria. al termine della terza classe
Finalità (Indicazioni nazionali 2012) - identità - autonomia - competenza - cittadinanza	Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
Attività		Attività SCRITTURA	Attività SCRITTURA

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza di parole per arricchimento lessicale e comprensione del loro significato</li> <li>• Ideazione e produzione orale di frasi in rima</li> <li>• Cartellini delle nomenclature</li> <li>• Giochi di abbinamento tra immagini e parole</li> <li>• Esercizi di prescrizione</li> <li>• Giochi su LIM e computer in continuità con la primaria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: impiego di strumenti per l'organizzazione delle idee (come le mappe, scalette)</li> <li>• Composizione di testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario</li> <li>• Composizione di testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni) sulla base di modelli sperimentali, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato</li> <li>• Elaborazione di sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti, in vista di scopi specifici</li> <li>• Realizzazione di forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi: giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista oppure del finale; scrittura di testi teatrali, per un'eventuale messa in scena</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza e applicazione delle procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: impiego di strumenti per l'organizzazione delle idee (come le mappe, scalette); uso di strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva</li> <li>• Composizione di testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario</li> <li>• Composizione di testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentali, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato</li> <li>• Impiego nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, di parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse</li> <li>• Elaborazione di sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti, in vista di scopi specifici</li> <li>• Realizzazione di forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi: giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista oppure del finale; scrittura di testi teatrali, per un'eventuale messa in scena</li> </ul>
---	--	---

Competenze chiave coinvolte: **Comunicazione in madre lingua; Imparare ad imparare; Competenze digitali.**

Raccordo interdisciplinare e trasversale alle discipline: tutte le discipline.

Campi di esperienza: il sé e l'altro - i discorsi e le parole.

(Indicazioni nazionali 2012)

Scuola dell'Infanzia		Scuola Primaria Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della V	Scuola Secondaria. al termine della terza classe
Finalità (Indicazioni nazionali 2012) - identità - autonomia - competenza - cittadinanza	Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	Riconosce e utilizza varietà diverse di lingua e produce semplici testi multimediali.	Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
Attività		Attività SCRITTURA	Attività SCRITTURA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza di parole per arricchimento lessicale e comprensione del loro significato</li> <li>• Ideazione e produzione orale di frasi in rima</li> <li>• Cartellini delle nomenclature</li> <li>• Giochi di abbinamento tra immagini e parole</li> <li>• Esercizi di prescrittura</li> <li>• Giochi su LIM e computer in continuità con la primaria</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso della videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione ed eventualmente arricchendola con un apparato iconografico o sonoro (ad es: e-mail, presentazioni in power point, giornalino scolastico)</li> <li>• Scrittura di testi digitali anche come supporto all'esposizione orale (mappe concettuali)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso della videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione ed eventualmente arricchendola con un apparato iconografico o sonoro (ad es: e-mail, presentazioni in power point, giornalino scolastico)</li> <li>• Scrittura di testi digitali anche come supporto all'esposizione orale (mappe concettuali)</li> </ul>

Competenze chiave coinvolte **Comunicazione in madre lingua; Imparare ad imparare.**

Raccordo interdisciplinare e trasversale alle discipline: tutte le discipline.

Campi di esperienza: il sé e l'altro - i discorsi e le parole.

(Indicazioni nazionali 2012)

Scuola dell'Infanzia		Scuola Primaria Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della V .	Scuola Secondaria. al termine della terza classe
Finalità (Indicazioni nazionali 2012) - identità - autonomia - competenza - cittadinanza	Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di uso alto; di alta disponibilità).
Attività		Attività ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Attività ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e drammatizzazione di una storia giocando con gli strumenti musicali</li> <li>• Giochi linguistici per la "fabbrica" delle rime</li> <li>• Ricerca di assonanze, rime e soluzioni di indovinelli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di biblioteca</li> <li>• Lettura di testi di vario tipo</li> <li>• Esposizione orale e/o elaborazione scritta di esperienze scolastiche ed extrascolastiche che la scuola valorizzerà, di letture e di attività specifiche finalizzate all'uso dell'intero vocabolario di base e all'arricchimento del patrimonio lessicale</li> <li>• Uso di dizionari, rintracciando all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili a livello linguistico</li> <li>• Analisi di un testo per comprendere parole non note all'interno del testo stesso, utilizzando le conoscenze acquisite sulle relazioni di significato fra le parole (famiglie di parole) e sui meccanismi di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di biblioteca</li> <li>• Lettura di testi di vario tipo</li> <li>• Esposizione orale e/o elaborazione scritta di esperienze scolastiche ed extrascolastiche che la scuola valorizzerà, di letture e di attività specifiche finalizzate all'uso dell'intero vocabolario di base e all'arricchimento del patrimonio lessicale</li> <li>• Uso di dizionari di vario tipo, rintracciando all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili a livello linguistico</li> <li>• Analisi di un testo per comprendere parole non note all'interno del testo stesso, utilizzando le conoscenze acquisite sulle relazioni di significato fra le parole</li> </ul>	

	formazione delle parole (derivazione) <ul style="list-style-type: none"> <li>Esercizi di <i>cloze</i> consistente nella ricostruzione di parti di un brano tramite il reinserimento di alcune parole precedentemente cancellate secondo vari criteri</li> </ul>	(famiglie di parole) e sui meccanismi di formazione delle parole (derivazione) <ul style="list-style-type: none"> <li>Esercizi di <i>cloze</i> consistente nella ricostruzione di parti di un brano tramite il reinserimento di alcune parole precedentemente cancellate secondo vari criteri</li> </ul>
--	---	--

Competenze chiave coinvolte **Comunicazione in madre lingua; Imparare ad imparare.**

Raccordo interdisciplinare e trasversale alle discipline: tutte le discipline.

Campi di esperienza: il sé e l'altro - i discorsi e le parole.

(Indicazioni nazionali 2012)

Scuola dell'Infanzia		Scuola Primaria Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della V	Scuola Secondaria. al termine della terza classe
Finalità (Indicazioni nazionali 2012) - identità - autonomia - competenza - cittadinanza	Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.	Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
Attività		Attività ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Attività ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Circle time</li> <li>Racconti di fiabe, storie ed esperienze di vita vissuta</li> <li>Conversazioni guidate</li> <li>Memorizzazione di poesie, di canti e di filastrocche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Attività di biblioteca</li> <li>Lettura di testi di vario tipo</li> <li>Lettura e analisi linguistica di testi di vario tipo finalizzata al riconoscimento, alla comprensione e all'uso appropriato di termini specialistici</li> <li>Esercizi di <i>cloze</i> consistente nella</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Attività di biblioteca</li> <li>Lettura di testi di vario tipo</li> <li>Lettura e analisi linguistica di testi di vario tipo finalizzata al riconoscimento, alla comprensione e all'uso appropriato di termini specialistici</li> <li>Esercizi di <i>cloze</i> consistente nella</li> </ul>	

	<p>ricostruzione di parti di un brano tramite il reinserimento di alcune parole precedentemente cancellate secondo vari criteri</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi lessicografici come partire da una definizione e individuare la parola pertinente</li> <li>• Memorizzazione di testi poetici e teatrali;</li> <li>• Memorizzazione di canti finalizzati all'approfondimento di tematiche trattate in ambito disciplinare</li> </ul>	<p>ricostruzione di parti di un brano tramite il reinserimento di alcune parole precedentemente cancellate secondo vari criteri</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi lessicografici come partire da una definizione e individuare la parola pertinente</li> <li>• Memorizzazione di testi poetici e teatrali;</li> <li>• Memorizzazione di canti finalizzati all'approfondimento di tematiche trattate in ambito disciplinare</li> </ul>
--	---	---

Competenze chiave coinvolte **Comunicazione in madre lingua; imparare ad imparare; Consapevolezza ed espressione culturale.**

Raccordo interdisciplinare e trasversale alle discipline: tutte le discipline.

Campi di esperienza: il sé e l'altro - i discorsi e le parole.

(Indicazioni nazionali 2012)

Scuola dell'Infanzia		Scuola Primaria Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della V	Scuola Secondaria. al termine della terza classe
Finalità (Indicazioni nazionali 2012) - identità - autonomia - competenza - cittadinanza	Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.	Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.	Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
Attività		Attività <b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	Attività <b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Circle time</li> <li>• Racconti di fiabe, storie ed esperienze di vita vissuta</li> <li>• Conversazioni guidate</li> <li>• Memorizzazione di poesie, di canti e di filastrocche</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del lessico adeguato alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo</li> <li>• Conversazioni guidate in cui si narrano esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo e usando un registro adeguato all'argomento, alla situazione comunicativa e agli interlocutori</li> <li>• Comprensione e uso di parole in senso figurato proprie dei testi poetici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzazione di testi orali e/o scritti in cui le scelte lessicali siano adeguate alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo</li> <li>• Conversazioni guidate in cui si narrano esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo e usando un registro adeguato all'argomento, alla situazione comunicativa e agli interlocutori</li> <li>• Comprensione e uso di parole in senso figurato proprie dei testi poetici</li> </ul>

Competenze chiave coinvolte **Comunicazione in madre lingua; imparare ad imparare; Consapevolezza ed espressione culturale; Competenze sociali e civiche.**

Raccordo interdisciplinare e trasversale alle discipline: tutte le discipline in particolare: Lingue Straniere, Storia, Geografia, Arte e Musica.

Campi di esperienza: il sé e l'altro - i discorsi e le parole.

(Indicazioni nazionali 2012)

Scuola dell'Infanzia		Scuola Primaria Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della V	Scuola Secondaria. al termine della terza classe
Finalità (Indicazioni nazionali 2012) - identità - autonomia - competenza - cittadinanza	Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).	Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
Attività		Attività ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Attività ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazione guidata</li> <li>• Lavoro di ritaglio di immagini per creare nuove storie</li> <li>• Creazione di un testo originale utilizzando "sacchetti della fantasia"</li> <li>• Invenzione di ministorie</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzazione di testi orali e/o scritti diversi a seconda della situazione comunicativa, degli interlocutori e dei registri linguistici diversi (variabilità della lingua)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzazione di testi orali e/o scritti diversi a seconda della situazione comunicativa, degli interlocutori e dei registri linguistici diversi (variabilità della lingua)</li> </ul>

Competenze chiave coinvolte **Comunicazione nella madre lingua.**  
 Raccordo interdisciplinare e trasversale alle discipline: tutte le discipline.  
 (Indicazioni nazionali 2012)

Scuola dell'Infanzia		Scuola Primaria Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della V	Scuola Secondaria. al termine della terza classe
Finalità (Indicazioni nazionali 2012) - identità - autonomia - competenza - cittadinanza	<<<	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
Attività		Attività ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Attività ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO
<<<		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborazione di testi scritti di vario genere: testi narrativi, descrittivi, informativi, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale ed efficaci dal punto di vista comunicativo</li> <li>• Stesura di testi argomentativi corretti ed efficaci attraverso la selezione dei dati da presentare</li> <li>• Elaborazioni di riassunti coerenti e coesi;</li> <li>• Elaborazioni di parafrasi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale</li> <li>• Revisione degli elaborati scritti in classe e a casa per favorire la riflessione sugli errori linguistici tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli</li> <li>• Autovalutazione di un elaborato scritto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborazione di testi scritti di vario genere: testi narrativi, descrittivi, informativi, espositivi e argomentativi, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale ed efficaci dal punto di vista comunicativo</li> <li>• Stesura di testi argomentativi corretti ed efficaci attraverso la selezione dei dati da presentare</li> <li>• Elaborazioni di riassunti coerenti e coesi;</li> <li>• Elaborazioni di commenti e di parafrasi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale</li> <li>• Revisione degli elaborati scritti in classe e a casa per favorire la riflessione sugli errori linguistici tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e commento di articoli di quotidiani;</li> <li>• Esercizi e/o giochi grammaticali finalizzati alla conoscenza e all'applicazione: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dei principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione</li> <li>✓ dei connettivi sintattici e testuali, dei segni interpuntivi e della loro funzione specifica;</li> <li>✓ dell'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali</li> <li>✓ dell'individuazione e analisi delle parti del discorso</li> <li>✓ dell'organizzazione logico-sintattica della frase semplice</li> </ul> </li> </ul>	<p>autocorreggerli</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autovalutazione di un elaborato scritto attraverso griglie di correzione predisposte dall'insegnante</li> <li>• Lettura e analisi di articoli di quotidiani</li> <li>• Esercizi e/o giochi grammaticali finalizzati alla conoscenza e all'applicazione: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dei principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione;</li> <li>✓ dei connettivi sintattici e testuali, dei segni interpuntivi e della loro funzione specifica;</li> <li>✓ delle principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione);</li> <li>✓ dell'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali;</li> <li>✓ dell'individuazione e analisi delle parti del discorso;</li> <li>✓ dell'organizzazione logico-sintattica della frase semplice;</li> <li>✓ conoscenza della struttura e della gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione</li> </ul> </li> </ul>
--	--	--